存素堂詩初集錄存

柏山　法式善　開文

丙辰

題隨園梅花册用張船山檢討韻

風雪夜來多攜酒向何處山空不見人梅花七百樹

李載園脩清明府札來索題集前詩偶不記憶爲重賦此

我詩如敗葉一任西風掃君詩如幽蘭亭亭出秋草與君直我言只爲結交早神交二十年把臂輒傾倒此中有性情非止較文藻雜浮風雨幻江水助深浩但恐梅花孤不愁明月老大筆日抒寫寄情天創造我觀隨園壯懷山川將幽抱我謂此係事不必過搜討儒生負經濟民心待浴澡浮譽謝苛盡蒼生命胥保

治民如治詩官好勝歲好堂上有絃歌四開無草游衍作太平

鄰鄉倘遞新聲

送王惕甫歸里就官廣文

不是還鄉客今成去國人鷗波隨處好燕壘隔年春書畫一艤

靑山十載新兒童驚問訊可是宰官身

芳草堂前路春風屐屐來花開親掃徑月上對銜杯何況商量

詩鐘聲斷續催

禁城閑出鑰往往趁燈回

掛檻櫻桃熟堆盤苜蓿香青山買難必紙帳睡何妨心早看雪

淡身偏作字忙不須居廡下琴瑟久徜徉

修竹讀書扇

人可一生不食肉不可一日不見竹人可一生不作官不可一

自書不稽綠雲滿院風兼雨夾綠興令人往無古吁嗟乎有書便是福有竹便非俗君不見蘇東坡黃山谷

村行

沽酒杏花西興鴉花上棲夕陽剛轉樹新漲已平隄橫斧雲中響酒旗風外低牧童勸余歌前路總春泥

魏春松比部示西苑校書詩

讀書不讀律有得必有失讀律不讀書千慮必一疏魏侯早歲工詞翰大筆淋漓萬言貫中年服政官秋曹白雲堂上揮霜毫天子儲書選仙吏宰臣知君識奇字文章政事一身兼校字心同校讐嚴樓臺婉嫿雲霞麗宮漏出花秋雨響梧桐樹下掃葉勘揚榷堤提敲韻細我亦文淵校字曾盟花點紙似秋蠅蓬瀛舊侶今誰在展卷懷人剪竹燈丁未歲余奉命校書文淵閣同几硯者爲王詒堂劉青垣平

党大瑞芝軒浙蘭公諸前輩今或没
或在外惟陸璞堂同年現官京師耳

曾賓谷運使寄邗上題襟集至

柳花隔嶺紅明月滿城白清齋閒無事三兩山中客詩本心志
和酒乃民物澤使君曠達流揮筆詞絡繹諸子出所長而皆與
道適開雲高樹招好風脩竹借時闢幽泉聲淙淙潄寒石展卷
猶未終已覺我心獲吳淞望故人何以慰今夕

昔歲陪漁陽說詩入山廟古殿滅燈火但有孤月照巢落饑狐
攀鐵斷鬨鬼嘯吟哦松樹下得句輒狂叫爾時惟任誕了不知
其妙歲月弦上矢風雨催年少良朋悵雲散更誰識古調定知
與兩開此意君熟料或可借尺素千里援言笑

贈雨窗何林保運使

松與柏同性蘭與蕙同味探冲空谷中不受春風媚使君抱古

艷脩澹淡名位胸貯武林雲壑藏明湖翠坐使漁樵流不知公
鄉黨海內懷才人視君若大微飢寒與痛癢一一俾暢遂厲君
識見真不容匪材廁齒頰忽聆詩篇遒秀寄灑灑秋蓮花烱
水不能須知君襟懷深慚我學道未後會卜真率前言託游戲

送林未谷 微川李演南

我不解作詩苦語無我不嗜飲酒泛留峯觴醳劉孝綽句往往
賢豪表把臂慷慨懷泰山氣滃滃大君才奕奕軒昂一枝筆弄
走半生從醉墨尤淋漓與酣道大適勢奪與利取乃不受促迫
遂令廣文氈坐老東魯客草荒蝶亦寒松矮鶴常瘦白髮今蕭
蕭一官仍困厄夜郎萬餘里烟瘴幾重隔造物或忌才私心頗
變惜夫君曰不然我有治民策身外寡所求身內多所獲民安
即我安陶然自娛釋況復此鄉里前賢留手迹荒榛敗棘中千

蝌蚪金石舉杯天地寬揮毫風雨劇嘗有問字人負笈拜前席

送吳山尊鼒孝廉之山左

古藻攄今情奇文達至理造物不言妙君乃攝諸指我有梧門圖物外託微旨人間瑰麗詞題滿詩龕裏拳拳一寸心在彼不在此飄過宗伯齋見君畫梅紙寫梅有我在不爲梅所使著語更洒然梅花得知己歸來癡相思花開三度矣昨歲君入都公卿多倒屣逢門書常扃因君時一啓宗伯開選樓搜羅極富美百年盛文物一代振浮靡君復識掌故一一析傳紀豈惟風雅倡白山有詩史先人遺著述未敢誇梓承君殷檢校留題烏皮几著燦爛淡中吟哦時未已寒門夙勵業傳家或即是感激何可言肉骨而生死君今不得志讀書返鄉里瀹瀹泰嶽雲滋濯明湖水十丈秋蓮花婀娜映日紫芙帆應飽或遲花待君子

贈劉松嵐兼寄吳蘭雪

劉郎詩淡冶吳生句幽豔皆我同調人三年不得見側聞湘花詞江南傳寫徧緗由石溪篇脫手萬花絢芳草別江潛野雲散林何時歸鬢嗟太明雪（謂蘭雪）彈琴亦已倦（松嵐久官縣尹）更有棲門客懷人增眷戀清風越遊海滿香吹夾翻茶烟濕不飛庭樹綠忽變依稀寒玉聲泠泠響清院又如空谷中乍覩美人面芳氣襲衣袂可佩不可援瘦吟樓已空蠶鳳閣久荒如何二妙辭都入湘花卷惆悵雪中人低徊灘上燕（千頃秋余于積水潭集諸詩人看荷惆悵分韻蘭雪詩先就今樂府）識感衡精比欲題襟笑余誰擁硯好花能幾枝明月只一片照我三人心拳拳永相念

七月七日吳穀人前輩招同桂未谷洪稚存趙味辛伊墨卿秉綬張船山問陶士集澄懷園消凉界聯未谷

將之永昌

閑門就竹居深怡接俗客秋風颯然至墮階梧葉碧渺仙展芳讌瓊館敞瑤席丹曦匿樓角涼飈從山脊綠屋紅蓮花不辨人行迹一縷茶烟飛猶爐遙猶隔悅陰被窗補草香空院積閑軒微涼宿掃苔坐蒼石酒氣忽騰雲豐華酒滿宅米谷酒酬作書人生嘉會難期為惡遠適百年祇須臾萬里亦咫尺身荷與物忘心不爲形役蟬噪鷗自閑烏黙鵠仍白富貴不可求歲月要當惜舉杯問青天今夕是何夕

立秋後一日廿西園立獻侍御招王封亭謝薌泉宋雲壑鳴齋金園看殘荷感賦

猶可怨生苔涼雲不離竹孤亭倚岸欹水氣上衣綠
花開我未來我來花已落江南舊酒痕今月相思各薌泉在揚州有酬遊

紅到綠楊城句對亭
云江南人至今誦之
扁舟冷業湖秋夢迢迢遠水石自清幽江湖客不返壬子游諸詩人猶求
淨小飲亦立秋後
一日也今多不在

壬子歲趙味辛舍人出恭毅公、世德詩冊五律三首及
閻舍人述公出處官蹟與前說不合改賦此詩

昔讀潛山文知公性孤潔今讀世德詩知公情懇切當其撫劇
時俗壞更復劣支手整紀綱苞苴感杜絕量潤恢滄溟心清盟
白雪大臣識體要安得人人悅湖山看如畫琴節俟九月白[illegible]
紅樹間裙屐風流散蒼生方待命歌詠乃不屑政府旗[illegible]
清水鳴咽舍人公之元孫鄰懷久傾折十年校秘書四海交英傑項洛原序
前宵試履躅閉戶安癡拙編紵下他年斯言當不滅我疆我理
茂今日之桑麻爾公
孫做下他年之編紵

閒居

愧乏濟時術隱遯何日仰攤書爲避眼愛畫擬藏身秋竹短於草野花高過人漁翁淡名利江上坐垂綸

秋雨淨業湖上

一雨便忘暑況逢池館清香花外寺雲濕樹邊城峴石最多致野鷗偏有情綠簑何處借吾意欲躬耕

秋夕寄懷孫淵如星衍觀察

吏隱尋採棘繁音節鏗鏘俗敝賴整飭吏驕貴鎮撫使君工文章胸自有千古花開欣釋襟松青坐揮麈豈知偶談笑恐即民疾苦世重讀書人匪直講訓詁學術溯漢秦功名念鄉曲少年品賦月今宜作雷雨

八月上丁邀馬秋藥履泰何蘭士顧容堂王霖笛絪齋

立秋 黄宗易思長 周騶原延琛 飲胙

獅志拜焉惡凞茲非饋餘先期招故人坐我秋花廳有殺戎勿備羨主談笑舒既闌堦下笋摘剪園中蔬梧桐涼我琴蟬歌許我書酒闌百蟲響日落林風踈誰其志温飽聊此聯襟袖

暮秋孫河道中

誰取豐年景毫皴入畫圖泥新紅秫屋酒熟碧紗壺婦老能驅犢僧閒看浴兒重陽任風雨不復怕催租

密雲縣書店壁

白石橋雙控黃泥屋兩間柳斜還繫馬墻矮不遮山秋豐三年熟甲寅乙卯及今連歲宿此塵心半日閒田家樂豐稔未識此巖關

投宿山村

衰柳掩柴門人家隔秋水兩兩紅蜻蜓飛入蘆花裏

蒼然暮色來四望山爲堞炊烟林際生童子燒松柴
疎林隱遠山秋聲在何處倚扉夜不扃白雲自來去

補題冶亭聯牀聽雨圖後

憶我交二君今已廿年矣其間聽雨日歷歷可僂指珂聲散玉
堂人稱三學士趨蹌金馬門同試銀光紙聯騎官道迴門闌儕
殘襲余與二君同時爲學士同充日講官同被詔同試殿上同扈蹕行幄蒼茫孰古今歌哭
暫生死南山淋淋雲東海滔滔水時勢有不同人心無彼此耆
生今待命請從二君始
巍巍石經堂竹榻支南榮秋花豹兒開泣然涼露清同堂坐怡
怡伯唱季也賡家庭有至樂不復求友生方今政事堂袞袞賢
公卿風雲際會奇羣推君弟兄聽雨昔年事作雨今日情時以
澤萬物勿徒於虛名吾將徵雙耳傾聽時雨聲

爲周雲門屏仙書

草青書乃永花開落又至此中自有詩不必著一字

題藏蔽塘錦太常簾陰雜記

竹塢久荒圯簾花今尚存舊聞春書續細字月廊昏城郭依稀是詩篇仔細論爲緣出懷袖兼綠寫梧門近採余詩入雜記中

丁巳

送吳穀人侍講南歸

神仙住瀛洲往來無定所忽見桃花開振衣遂霞舉春湖一片水布帆許容與好山漸畫圖老梅舊儔侶堦前且種竹舒笛羨可茹客來坐綠陰長夏不受暑偶當明月上酒嘗露華煮葷子煎湯夾野人饑餉與詩成自和樂事至無組餡清貧人所愁先生但笑語風跡與雲蹤何必問出處

送鮑雅堂之鍾郎中南歸

君自海門來詩名噪日下一官三十年鬱鬱胡為者買帆歸故山孤踪殊灑灑從此江南峯秀色任抒寫夏雨漲溪花秋風擡竹瓦紛紛門外事與君不相假啖笋宿禪堂課僧入吟社江鄉大有人何嫌脫求寡謝王秀機

送程也園主事歸歙

獻賦冉一官十年清譽仰奔走幾萬里豈敢告勞學偶然感小阮謂蘭翹學士不禁增悵惘依依故山雲亘暮飄歸陌上花忽開簪筍雨及蟬凝思松檜間白鶴任來往物靜塵囂息心遠天地寬況有二頃田畫耕兼夜紡碧峯昔掛笏翠湖許打槳值取自怡悅不受人推獎

為程禹山虞卿秀才題鐵侍郎鵬詩冊後

主司枋文章舉子徒委靡其實性情間未必如膠漆所以知己感不在得與失程生江南來投我詩一帙奇想天外結逸氣行間出爲言赴秋試既獲旋復黜拳拳念知己涕泣指天日細讀侍郎作情真意備悉纏綿萬古思慘淡一枝筆寄語獨醒人春風轉眼疾冶亭侍郎原作有天外繫如倦遊客雨餘花似獨醒人句云

題佘貞女女貞花篇後

既死文焉用幽芳爽欲葩山青骨可葬雲冷夢無家思哲詩偏好燈昏字易斜冢溪溪上月猶照女貞花

題盛明經本畫竹

才子喜看花高士愛寫竹奇氣鬱胸中磅礴解衣速當其下筆時或自嫌老禿綠雲忽上指清風已滿屋懸我窗壁間薄涼生瀟瀟日坐對此君不願更食肉請開桃花源何以消俗

我不工作書頗好辨奇字嘗於點畫間窺測神所至執極自生
巧醇後方能肆縱生精六法畫術有深意何必着棧栩秋心一
笑寄掃盡烟墨痕寫出蕭閒致不知何處風吹我入寒翠

題顏運生崇梁聽泉圖

心定息塵喧天遠淡秋碧松風吹滿山冷冷響白石獨鳥空潭
飛古苔松竪積有琴且勿彈悄然坐深夕

題運生石門瀑塢圖

雲散尖峯嚴花掩石門路迷濛不見人翠濕何年樹斗覺穉徑
風晴襲衣上露心跡兩脩然長願山中住

黃小松易別彌白山左皆詩龕圖至

漁洋禪悅圖畫者寓之旨借禪以喻詩心光百年烟余雖鈍根
人孤懷託清迥天風吹紫虛秋聲忽然醒見月神光微聽鐘意

源營此趣只自知豈敢示公等黄君寄我畫落筆殊秀挺中有我性情詩龕寫孤影新篁掩茅屋夕波動烟艇他年淨業湖說詩惠然肯

雨後蟬聲

雨亦畏炎熱處高無遠聲晚風疎雨過衰柳一枝鳴久坐蹤俱釋苦吟思忽清蛙嘒音草外聒耳了無情

立秋日同人集極樂寺國花堂小飲

世謂富貴人乃登極樂界豈知國花堂我輩足清快天公知客至門外秋已屆菱芰千花開梧桐一葉敗夜雨涼驟生晨曦紅半曬主賓十六人性情各有派或藉木參禪或對石下拜驅睡處沁泉消酒瀹亂蟬吟入詩新篁寫作畫要皆塵外踪胸中無帶芥攀林比飛鳥遡笑猿猱墮山果落鏗然露華斜日曬

飲食取適意沈酒知有戒悠然天地寬萬物莽吾盧寫圖告來者能以志幽怪

立秋後三日重遊積水潭

秋水一潭明秋風五年隔荷花依舊紅看荷人非昔聚散感百端隙駒嘗共惜際此雨初晴況有同心客晨曦掠波紅遠岫歷城碧入門鷗導人過橋花作壁林綠染鬟眉露香濕巾舃前詩紗未籠蒼苔蝕翠石酒痕尙宛然黯淡涼陰積勢位良不齊所貴取意適安能逐末流事事爲形役舉杯便陶然那復辨徵核去留勿相強烟外夕陽迴坐待秋月闢三里湖光白

送顏運生之任興化

維揚好烟水君去王琴攜能看鄭生燮畫君吟任子大椿詩梅花江上見明月夢中思倘昔賢書寄不嫌秋帆遲

章石樓學灝郭廬堂立誠兩大令邀同裘可亭行簡比部沈舫西帆水部盛孟岩惇崇侍御費西墉錫章虞部積水潭看荷

芙蓉已自天然好我比芙蓉更覺閒難得諸公速騎至居然此地狎鷗還花光出水如中酒秋氣侵人不在山倘許高樓停凉月寺樓清曠儘追攀

高槐疎柳萬蟬聲五載重經諳舊盟壬子秋曾集此碁劫敲殘凉夢醒絃歌聽罷暮愁生雨添秋水綠三里雲掩夕陽紅半城明歲荷花應更好不知誰抱惜花情

柬盛甫山惇大令人灤陽乞作詩龕圖

君今住山中青山障如畫欲乞君畫之恐稽兩年債花間展君詩積水潭孟岩示余清風故人局晝長筆札閒旅館意不賤我屋曰詩

龕秋陰綠滿砦煩君寫作圖摒事論宗派梧高竹要疎門徑不
妨隘小花爭艷妍老石恣幽怪但過衍西來別開一境界月明
松樹街有客焚香拜

賈秀齋淞 秋日過訪

門徑半秋草江湖多故人來尋碧梧徑同是白雲身茁語清姿
託鶴聲清有隣知君負奇氣未肯混風塵
旨趣有同異性情無古今百年誰作者一代幾知音雲止樹間
綠雨空塵外心君如烟棹待吾欲訪秋岑

有客二章寄懷覓竹橋 蔚光

比來長安中六月熱可怕官閒早閉門倘以消炎夏所苦苦近
市廛熱不能謝興誦江南君微言何蘊藉寄情古懷淪出涕淚
濯服青山與白雲欲買愁無價妙哉君善畫畫得形神比當頭

月初上有客訪中夜 謝子瀟 孝廉

心安理自得中尉無外羈君性江湖宜翩然寄雲棲烟蓬白雨

涼林屋秋花發偶然託吟嘯詩中必有我東南名士多先生人

望煩冬心乃獨抱自屬霜中筍蒼草池塘生有客西堂坐 謝令弟相江

陪鐵冶亭侍郎裴子光 謙 編修何蘭士員外黃杏江 給

主事遊楊月峯 源 主事半畝園讀壁上菊溪少甫倡

和詩用韻

我輩不如君我往不如獨但開其率豹巘欲捫桐櫟況有良朋

招秋園綠陰滿轉眼市聲隔掃衣躡雲館花依石洞幽草掩木

約短老柳折風條漸竹挺霜幹小雨過復晴西山翠如盥涼蟬

噪夕陽塵慮忽焉斷

五嶽不可遊雲山識我否田盤近百里登臨期屢負李玆室則
邇向往綦已久浮屠謂因緣吾意託諸偶適然與之遇此境遂
吾有月上臺可登風來樓斯望見水知魚樂對松忘鶴守深思
妙趣得此豈不關酒

外係內必衡君子窮本原由以致其要以養其繁玆地僅半
畝中有意匠存頗似老畫師咫尺千里論樹嵐各盡態秋色初
無痕忽聞水激聲一洗箏琶喧主人笑拈花諸客皆無言歸家
三日思繞入桃花源

顧晴沙 光旭 觀察選梁溪詩鈔賈君羨齋續其遺稿編塚

紀以詩

歲暮事祭詩剏始唐賈島梁溪盛風雅詩塚誰所造晴沙開[illegible]
樓群材歸紛藻扶輪仗賈生文章結永好惠泉如碧玉顧川詩

未掃烟澄石貌孤樹粛雲垂綺古人去我遠心跡何由討言者
心之聲闇聲或傾倒嗜好每不同春榮與冬槁世人玩珠玉轉
瞬埋秋草身沒則已焉智者不能保茲塚表萬古神明託有道
九龍峯縈迴五瀉水環抱千里飛儔侶詩龕月出皓恨非從勝
遊荷鍤霜林早

題郎洪溪汝琛學正詩冊

太行鬱奇氣詩人多在官歷指我交遊往往工詞翰子自汾水
來名斷滿長安奉職茫橋門四門屢彈冠投我一卷詩芳藻秋
江蘭屈撫謝凡艷逸情生古歡繁音與勝響無從犯筆端近代
吳天章有此淸與衆詩易得皮毛得髓良獨難王溪水湯湯王
屋山盤盤漁洋論斯集合作遊洋觀

笪繩齋孝廉寄詩龕圖見貽

閉門細前哲與君家郡刺不有由盛知子過人智讀書具別
裁下筆擷奇致萬彙森蘭草一一工位置坐我詩龕裏忽然動
幽思潑墨寫作圖無乃奇所得適然與我合一笑成游戲野溯
秋水明晚花夕陽烟悠然詩三昧初不假文字即以禪喻之此
爲第一義

金手山学蓮出近著商定

長洲王芑孫性拙文因辟狂直與世忤而我交獨親金生亦異
産手骨秋嶙峋邂逅意殊洽屢接情彌真乾坤有清氣得者難
其人子乃一枝筆能掃千丈塵出之若無意覽者驚爲神詭奧
既弗尚藹然遊以春長安居已久鬱鬱傷賤貧對酒忽嗚咽涕
淚霑襟巾語子且勿悲悲徒損子身境遇有窮達士氣無屈伸
苟得一知已何必千簪紳知子樹旗出門途已遵三復更遜

詞擇言尤雅馴良材必就範就範非因循明歲槐花黃隋泉水成均奇字不可用慎毋效郭麐（郭麐亦吳人乙卯歲兩試成均皆第一闈中以奇字不售）

曾賓谷轉運寄六月二十一日集平山堂拜歐陽文忠生日詩至

荷花生日君生日君後歐公七百年猶是揚州二分月長留雙壁一堂烟詩存世上誰知者官到江南始暢然不必西溪託漁隱蕭閒如此即神仙

自抒懷抱賦秋聲豪傑何曾不近情白首難忘四君子青山獨拜一先生（近世蘇公生日人多祀之歐公祀獨闕君創爲此舉）歲華如水客將老酒氣上天花自明從此南豐香一瓣年年湖閣繚烟縈

西溪漁隱圖詩爲曾賓谷轉運賦

非有濟世才難作出世想西溪足幽棲高人息塵鞅終日把一

竿何事復結網

童子報春及溪水門前綠微雨桃花歸燕紅掩茅屋月明犬吠聲往往隔深竹

雲隱梅花櫂扁舟繫何處許鐘聽怨關前村天已晴過橋便酒家雪深不可去

布帆江上明青山何日買陽羨願僅託鑑湖乞終騃且自騎烟波霜天啜肥鱸

豐定軒前輩招同人集紫雲山房石翁堂韞玉修撰即席有作定軒次韻見示依韻

人趁新涼坐夕曛蕭蕭梧竹掩雙扉出光入畫秋先到酒氣如雲客未歸鴻爪却教蛛網護鴉塗還怕雨緣霏齋中存余舊作甚多粘壁間者爲風雨剝蝕矣梅花茅屋分明是誰寫吾廬寄翠微馮秋榮竹亭題詩龕圖有梅花一樹

與功德等庭三間心太平句
先生發之倩余竹西恭繪圖

丁巳

送滕鼎臣調上舍回里

滕生攄文事書法尤軼倫我凡有著述不敢煩示人生常代揮
灑求者情斷斷我髭斷已屢生腕傷且頻送生返故鄉歷鹿撚
車輪謂生勿促刺有田何憂貧荷鋤太行巔濯纓汾水濱我將
謝浮世靜坐湖之濱簑笠行自隨垂釣蘋花春聊以自娛樂何
心託隱淪

余秋室學士許作詩龕圖詩以促之

先生著作家詩書其餘事興到偶揮灑往往寄所寄求輒不可
得得者亦甚易憐我詩龕圖畫手凡三四先生性高懶用筆
雖使我家淨業湖秋水多於地過橋柳接天見人鷗不避清風

僻巷多涼月空庭遲新竹暗香引高梧古昔讀此景隨情生初
不關作意能滌煩沸宜惟跡乃有致却恐區中人詎爲寫山寺

譚古愚侍讀侍郎招同百菊溪少京兆小飲

高齋獨塵垢清風生遠林勢位雖不同請觀春與冬春花與秋
月輾轉成古今豈其百出語不如倉庚吟仁智具天性山水生
吾心耳目適相合燦然留色音譬如空谷中萬木時蕭森諸者
息羣動獨坐彈玉琴但取自怡悅涉世何須深
大名走卒知小心秀才儼然民饑充勸治家乃倘儉坐我五篇
傍慚愧茲芬泰午黍茶烟粗淡香洒波漱長天孤雁翔秋影涼
蠏斂廉隅方砥礪尤險傷在尚黑白原難淆瑕瑜詎相掩先生折猶
溪詞願從先生遊凡事求自慊

八月二十二日任畏齋承恩提督招同洪稚存編修何

蘭士員外遊山

出門冒涼月秋色增曠衍隔樹烟忽深過橋路已轉西風凋丹楓村戶微茫辨策馬入林際巾舄露光泫主人雅好事凌晨芳讌展紅酣經夜溼綠越凝霜翦呼僮掃落葉不許損苔蘚同志聚處難良約今始踐前歲即有遊山之約歲月不我留凡事貴能勉兩山許纔歷及早一庵選

出南海甸歷青龍橋至寶藏寺寺原名薺尚庵

微雨洗氛垢秋山愈秀整穿林途逕紆沿溪村巷永古過青龍橋悄然非人境目睇白湖烟化作雲萬頃輭綠漾樹外郭似孤帆挂我行碧翠中健步不能騁山寺得小憩午風吹忽冷因思蒼雪庵久矣塵事屏繁華現目前關廂京城廓市皆見何事更端靖顧與素心人居高時嘗省徙倚清泉旁斜日下西嶺

觀泉

我聞玉泉名未見玉泉水何年耆舊僧劚自松根裏白雲一夜飛秋雨忽然止居人飲一勺往往天壤比潮涵石氣清碧瀉山光紫豈知在山時泠泠清若此

讀鄂剛烈壁上詩

勳業炳寰宇心清澹花竹蕭閒山寺吟慷慨沙場哭鄂公負許略金石盟幽獨松青月色寒悲歌寫成幅我藏公手蹟凜凜生氣屬余藏公手蹟最富裝成兩鉅軸名賢多爲題詠忽賸秋山詩拂塵拜且讀清聲石上泉淡影雁下菊塵坌不相擾榮利焉能黷岩上雲一丁是公舊修纂

淸河道中

綠楊捲西風紅橋亘東日車行格磔聲似聞山鳥吒湖水漾漸

綠林攢鳴聽颯颯古井幾曾泥新牆掩青秋天爽馬益驕年豐人
漸好今歲秋穀多菽豆菽皆實例計來春麥穟穟預可必豐矣
向余言官租納已畢指點茅簷下醉叟扶又出

重宿北石槽農家不寐

龍門石磴激飛泉行盡陂陀路宛然老樹相看仍百尺秋山此
別又三年馬經古道馳驅易人過中年感慨先忽聽雞聲時中
夜被窗殘月影娟娟

石槽店中同蔣霽園日綸董梧岡成三二先生夜話

石匣峯頭握手親玉堂舊事話猶新秋山縱目如看畫老輩談
心勝飲醇霜裏菊花增氣味月中孤樹愈精神人生何事悲離
合雲水同為無定身

西涯詩有序

西涯即今之積水潭在李文正舊宅西故名非別業也余既辨李廣橋之譌因繪西涯卷子併摹文正像於幀首

西涯我屐至未暇考厥名指爲積水潭客李如谷滌今歲行樹花街闕紀幽清賦詩皆勝流佳話傳春明夢餘昔賢猶言在西隔城西涯乃別業下直聯鑣攜不知公少日綠壁三竹欄和燈晌一棋時閒讀書齋老臣戀國深家恩心所繫故宅竟不保居人凡幾更慈恩寺遊址秋夢時迴縈騎馬見林木隱隱思平生勝折李公橋晉廬一水隔楊柳猶依依不見李公宅楮樣亭已傾清響落林隙微風散稻田斜月上松石來面全荒祭蓮花總幽伴憐淡經擅花照人猶深塑李公社稷臣杯酒非所適擁滄白鷗前散鬢秋壁夕竹林尚餘興瀾秀時看展偶然作詩句幽

懷感今昔餓萊尚難具平泉安足惜惟有法華庵翠廊黄積谿客來訪西湄扁舟艤湖口指點城外山問訊風中柳我亦沿舊說溪橋未深剖看花年復年鷗鳥笑人否譬與名士居不曾辨誰某一旦識姓氏棚悔坐失久快讀西湄詩西湄胸中有文章驚一代眉壽誇十友翩然神其來面目落吾手紵衫與朱履破櫝僧能守風流漸銷歇我恐西湄翁但期隨老漁烟蓬賣蓑蒻

題馮玉圃培給諫種竹圖

北方風土寒種竹苦難長但有一兩竿已足遠塵坱所以素心士晨夕此君想長安花最繁先生常怏怏下直取清暇西園芟草莽鶴馴不避人翩然自來往時和僮僕嬉地静林廬爽空階雲乍來小樓月不上偶愛午風吹似聞秋雨響何必希渭川後言千畝廣獨立芳簷下冷碧一天盎

我亦疏放人見竹輒心喜閒階無雜花秋半老屋偏年年五六
月綠陰流迤邐世方怕炎熱我意澹如水惟之濯溉術時雲
霜勝公具養物心種竹託言耳燥濕審厥性向背定所止欲使
枝葉蕃必自根本始功夫積漸加不可旦暮企忽聽春雷聲
龍一夜起待時而後動萬物皆如此

王夢樓前輩寄詩輸注

我思快雨堂拳拳三十載每觀公著作斐然偷丰采青山杞菊
枕白髮文章在清風來微塵好句傳湖海秋堂明月高字字精
悱惻詩情老更狂禪心枯未改畊田固可樂識字夫何悔一身
比蜉蝣萬事皆傀儡久欲叩元關寄語梅花待

暮秋懷鮑雅堂郎中

時菊保晚節高林生疏寒昔院積衆綠別有秋竹竿東月既虛

陳南野停琶聽賞音既鮮靚瑤琴姑勿彈蝦酒坐中夜黃粱熟方乾

題王春堂家庭話別詩圖

人子不遠遊遠遊匪得已出門復入門妻賢心獨喜老父身猶健年逾七十矣我在汝爲婦我行汝爲子泣涕賦成詩至今留片紙將俟補寫圖（圖爲將來補畫）最流傳並女史我生幸安樂足未出鄉里世間離別苦不知乃如此情溢筆墨外字生毛髮爽秋燈誦佳句高樹夾鴉起

馬秋藥郎中寫山水樹石十二幀見貽

君自寫性靈何曾借山水放筆出所得意初不在紙及成一境界世乃嘆觀止低頭綴屋中攤書不肯起酒氣破牖去白雲忽落几生平與俗讐會心輙復喜促逌雖不受興到烏可已濛濛

江上烟容與詩龕裹我亦漁者流何日扁舟艤倘許猜釣竿行當償費理

陳伯恭崇本祭酒和余西涯詩次韻

未便茶陵比杜陵老臣憂國賦詩曾寺餘竹影僧都散橋喚渡光客不譍鷗鳥無猜今尚在文章有價為誰增舊聞日下重披逾敢對新荷證古藤竹垞檢討日下舊聞引西涯事跡多舛誤余於看荷時論及之

茶陵清望勝江陵樂府新詩得未曾老屋夜深蟲自語破巢春入燕初膺禪堂風雨何人共詩話江湖幾輩增城北城南乾竺古棕對草並一枝藤

哭汪鹿園如藻觀察

我嘗葆沖詩令弟㬎經修撰著葆沖軒屋詩見詩忘其死匪竟能忘之念有生生耳先生復長逝我哀烏可已才大福難備名存氣不靡君家

舊草堂尚倚白雲裡老石跡宛在尊甫有厚不齋詩集令叔有桐石草堂詩集行世蒼

然鮮花紫年年二三月綠滿一湖水莫嘆松楸寒又看春草超

曾賓谷運使寄題詩龕圖詩至

東風悄然至綠我門前湖寒雲勒裛柳新月横高梧詩本在空

際龕又何有乎但以禪喻之一證心情孤所以上乘證語言文

字無既落第二義觸處皆友吾君詩納衆有取精遺其粗眼前

詩龕詩不是詩龕圖深思乃頓悟詩龕忽是失

蔣湘帆衡用油紙摹李文正手蹟老人孫仲和珍藏因寄

有西涯之作重臨一本見貽用文正韻賦詩

迎花紅到寺西頭閣老當年結侶遊萬竹自搖人已散一鷗還

立水偏流心情祇許清樽仿風景全憑好句收料理殘縑眞解

事眼前誰葺李公樓

老楊柳灣尋文正故居不得憩湖邊諸寺仍用前韻

綠楊堤接碧溪頭三百年來幾勝游落葉聲多鐘不響夕陽影淡水空流兒時彩履人都識老去功名史莫收故宅有誰感興廢春風又滿竹邊樓

慶亭大令邀同人看菊聽琴坐客皆有詩余遲未作復有魚鹿之惠賦謝

看菊與聽琴得一即足樂矧復能兼之燈昏坐幽閣夫子豪邁流而性極澹泊十年朱紱棄五畝秋圃拓天風散素襟林月淺清約高寒自矜尚原不受纏縛泠泠七條擬置身恍邱壑邈想東籬前無絃果何託

菊能醫我俗琴可消我憂朱輪驅九衢強顏事公侯與其僞歡笑不如無慮酬三日閉門坐佳趣悠然留黃虀餘半甕老饕坐

薄愁忽有肥牕覎七箸春香浮倘肯攜玉琴登我竹閒樓雖乏

傲霜花盆梅臘雪裀

蔣最峯指畫

指畫古不傳傳於近代耳且園高侍郎凱亭傅居士今能兼之
者厥維嗣子蔣侯江南來蕭然挈行李一樽與一硯醉癖寫
不已攘袖瞪兩目憑空出五指奇勢清風生右拂白雲起竹君
與石丈紛紛落烏几草木在岩竪祓君攫入紙觀者但瞠眙訝
偽鬼神使我固識道妙靜安由知止藝成與德成總非尚奇詭
萬變主一心肱臂焉足恃

戊午

馬秋藥李石農伊墨卿訪余不值見案頭王生堂剛文
奇賞之書賦邀三君同作

我宅松樹街桃柳高於屋春生籬落間更有千竿竹門開燕自
飛右巢草猶縮惟有紅白花無言媚幽獨主人倘外出客來皆
不速愛我壁間詩手抄更口誦忽覩王生文三客齊歎服謂此
希世珍子當編諸櫝我感三客言心實增愧惡譬如千里馬不
可相皮肉自世無伯樂真才困凡目行當招王生晨夕詩龕宿
同祭文字神天風聽謖謖

章石樓大令招同人小飲

君衙松樹南我家松樹北春風綠一街詩成我先得讀君西山
詩翛然開茅塞俯仰詩無擬木石皆有色轉瞬荷滿湖扁舟泛
香國春醪醉百壺解衣尋古蹟冢平冢附雲麓祠東偏曰古盟亭

洪稚存編修乞假回里賦贈

方今搦詩家不下數十輩尊古厭拘攣求新傷破碎衆長子能

騁足由氣充乃遊覽山水偏關人三謝隊懷人念今所論有鑿
頭廢，尤能出奇意隱然寓忠誨我交君八年喜君無世態予若
騎必聯得句狀勿對有頌不忘規寸衷私感佩買帆忽南去知
君非引退夕陽舊草堂稱花新雨漱石狀琴寫窗綠酒紅白酡
此樂不可極愼勿綣卷聊文苑郎東業勿作雄一代

趙偉堂 翀 大令過訪不值適將餞余秋室學士洪稚存
編修趙味辛舍人號約張船山檢討何蘭士郎中修
詩酒之會並邀大令先之以詩

憶我科舉時即聆君姓名及今三十載鬢垂官猶櫪長安號人
海比戶多公卿君獨愛詩龕傳車叩柴荊贈我舊著述金石淵
淵醫李白水西句聯代無人賡君乃其流亞敢與雄長爭高蹤
大將幽吾欲鶄旗鉦行當就松下斟酌桃花觥梧竹翳然綠么

陽陰復明尚有數狂客酬飲君無辭千古事文章四海皆弟兄

趙子克某松陰散步圖

我雖宅松街都無一松樹每見人畫松輒想結茅住君家廡狹卿自饒水雲趣何不招朋鷗沙汀與朝暮而乃就長松盤桓託良晤想當空谷中十年守貞素我亦怕熱人清涼心所嚮往往斸茯苓躋遍林中路

四月九日曹定軒侍御邀陪翁覃溪先生及王蘭府崇誠編修泛舟二闋

連日苦風塵不敢出庭戶今晨涖郊阡麥天含宿雨下馬叩禪關東偏丹賸性虛堂鐘磬寂清癯足肴胐飯能放船行雲山隨意數道里及論詞情洽忘賓主詩思託江湖酒氣散林樾橋頭艤卸鞍煙際隔喧湖高塚恭黃人亭樾分百渚漁莊繞左右缺

屬紺樓補官碑詩功德留與過客視煌煌赫赫百千慨然念今古
歡樂戒無荒流連非所取歸來憩南榮栩栩陰淡方午

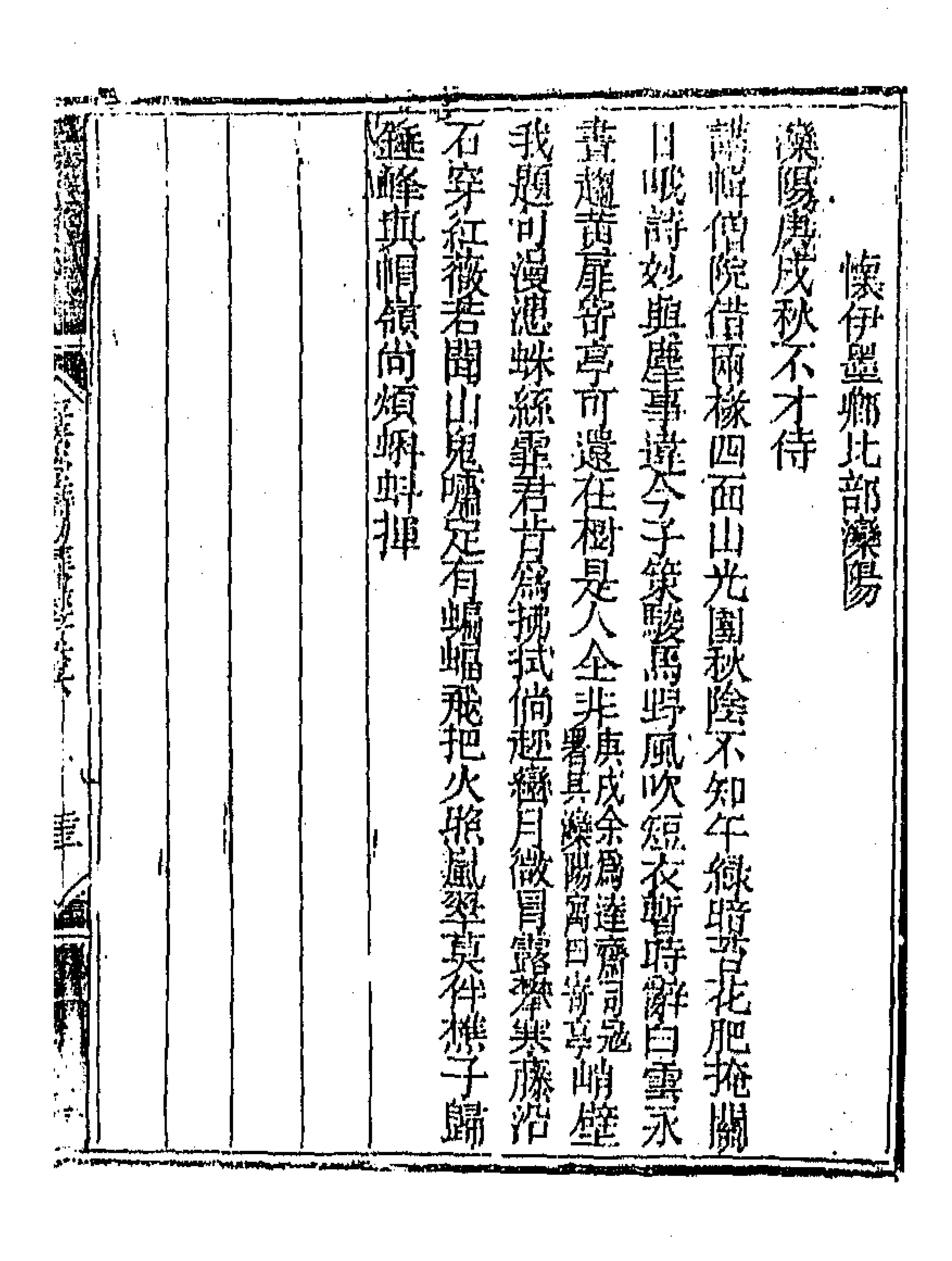
五月八日吳少甫（樹萱）吏部邀同人公餞沈昉西繼泊岩兩侍御陳梅垞出全侍讀曾雲浦（師仲）通參濼陽之行

流佚古有戒君子慎祇儀然不求歡樂又爲達者嗤我友無他技四海稱能詩朋舊誼最篤於我尤偲偲開筵羅衆賓翩翩鸞鵠姿賤子忝侍坐自愧非瓊枝松間設茶竈花下排酒巵清樾碎冰玉小澗激瀾漪（周鶴堂前輩郎席存作）簾雲綠森動林日紅參差坐中四行客詰旦轉裝治小別詎云苦執手心焉悲磨崖樹君碑武列波如脂烏臺兩侍御晨夕丹鉛隨看山悟畫理（西岩精畫）走馬撚吟髭（昉西美髯）侍讀工書法酬應恐弗支曹侯固健者一臂能助

脊收拾殘墨滌毋污瀲陽池留綴古紙尾漫辨斜與欹詩龕作
珍秘者象緐孤絲方操六月間荷花開滿陂洒掃法華庵供養
李賓之李公橋下水照見人鬚眉適際公誕辰公神其來茲自
當攜諸友冒露摘水芝兼採菱與藕開襟近輕颸灑陽四君子
臨風交襟披寫句寄詩龕莫被魚雁羈瀟灑雅愛蓮定傲鷗鳥
思（鶴堂 逆塘）西涯花又開李公知不知

柬阿雨窗

君約我看山秋雨阻行路我約君看荷扁舟滯寒露望邇人則
遠車笠輙不過我家李公橋六月花如錦李公昔釣遊借物抒
懷悰慈恩與法華觴詠凡幾度今際公誕辰聊薦香一炷滌涼
不上衣深碧化爲露幾見塵世客蓮花世界住君抱烟波情倘
肯逐鷗鷺



懷伊墨卿比部灤陽

灤陽庚戌秋不才侍

講幄借院借兩椽四面山光圍秋陰不知午綠暗花肥掩關日吮詩妙與塵事違今子策駿馬野風吹短衣暫時辭白雲永賁趨茜扉寄亭可還在樹是人全非庚戌余爲達齋司寇署其灤陽寓曰寄亭峭壁我題可漫漶蛛絲霏君肯爲拂拭倘趁纖月微冒露攀巢藤沿石穿紅薇君聞山鬼嘯定有蝙蝠飛把火照鼠翠莫令樵子歸鋥鋒抵帽領尚煩蝌蚪揮

存素堂詩初集錄存卷七

戊午　　　　　　　　柏山　法式善　開文

柬夢禪居士

君畫得自天非以意揣摩化機所感召下筆烟波隨或者謂倪
迂又指爲黃癡豈識君胸中泊然風生腕松濤響大壑石氣淪
山肌相對久忘言智巧何由施淡墨寫詩箋竹樹青差差不從
禪境入亦不成詩此謂大解脫妙手能空之畫理我未喻君
固莫我欺又後性情先萬事當如斯

送李石農觀察浙東

君昔栖吟廬識君爲英豪筆
神武門風雪仍青袍時復矜詩龕語苦心忉忉我勸君勿憂君

筆鋒如刀偶然聽秋雨對我歌離騷忽忽二十年我已枯禪逃

君官白雲司宰相稱賢勞衛

命過臨越行見麾旌旄不忘貧賤交追敘舊殷殷知音豈其然

爨下琴材遭君留別詩有生平第一君知己我本當年爨下材自註云余落拓春明首加拂拭者詩龕主人也

過橋楊柳短倚戶梧桐高他年如過訪記聽松衙齋

馮湘岩兆崎 郭謙齋邀諸同年陶然亭讌集余侵晨往

二君皆未至

炎暑不可犯晨光趁清涼入門問主人蕭然見鷗鷺

烟火氣全無風露味頗有山頭月影斜獨客坐已久

自嘲

吾生前夜雨花落一溪風飲酒不求醉看雲時欲空年衰羞見

馬天遠嵩關鴻鏡裡還相照幾年已是翁

和西涯雜詠十二首用原韻

海子

積水雖有泒渾與湖會通欲和滄浪歌不見滄浪船

西山

世人愛青山往往歎白首我每趁朝爽石上坐獨久

響閘

春流静無聲烟綠一溪滿偶逐白鷗行雲掩石橋短

慈恩寺

誰是百歲客來看千年藤佛在我心中何必仍尋僧

飲馬池

立馬背夕照心事誰相憐愁驚鷺鷥飛去去休投錢

楊柳灣

路折松樹街蜿蜒細如線楊柳綠到門芙蓉紅上岸

鐘鼓樓

自非警晨暮夜半行者稀秋來破海口打魚人未歸

桔槔亭

桔槔已久懸娶水坐亭邊惟有賣瓢客猶種花中田

稻田

春雲溪上融一雨便霑足江南船未來已報紅粳熟

蓮池

涓風振林巒遂覺秋來早蓮花世界居超然淨熱惱

菜園

灌園無乃拙但數春雨聲我亦淡泊人菜根喫一生

廣福觀

馬影出花外人聲喧樹底消閒聽經壇聽省雨秋水

續西涯雜詠十二首

積水潭

何年積此水淩潤春明城西山一夜雨萬柄荷花生

匯通祠

鑿石蓄春流築堤洩秋漲欲訪法華庵晚蟬烟柳嶂

十剎海

梵宇儼魏舍而名十剎海壇上石榴花春風吹尚在

淨業湖

但許人看花不許人打魚轉見淨業人來此湖上居

李公橋

既稱李廣名恭光更稱著誰與李公橋稱人具物略

松樹街

僻巷濃蔭花萬深松濤夢猶有古月痕留我秋簾下

慈因禪院

慈恩不可見茲院題慈因借問題名香叔後來儒紳

鰕菜亭

水光綠半城花影紅一塊徜徉此亭中何必買鰕菜

慧果寺

佛閣聳浮頭夜深燈火斷時聞梵唄聲清切語天半

豐泰庵

門對廣寧風簷滿積柏翠蕭然自影有半生狎鷗鷺

清水橋

徑回斜林藕花烟外出只許詩人月下敲我戶

詩龕

心悅李公詩居近李公第但願公同龕不願公同世

題謝鄉泉金焦小草

山是金焦好梅花別有村貧來詩不損官去道仍尊秋綠連雲起江烟入酒昏年年訪支遁那是謝公墩

題冶亭侍郎鏡中小影

既妨大光明何容一塵滓覃覃古明月泠泠此秋水孤山老梅樹紛作先生身先生若不知而日存吾眞廊堂寫清妙老石現幽怪我有米顚癖一見輒下拜夜窗花氣浮澄江雁影落試問雁與花可曾形迹著聽水識道心看雲息塵鞅不見磊落人詎作遺世想撰豁十五年士林抑灼見願君持此心百年恆不變

既題前詩復讀覃溪先生作輒衍其意

老鐵梅花夢已奇梅庵宗伯復徵詩眼前誰是梅花主兩學空山又一時

六月九日招同人集西涯舊址

翦翦湘南翠依依城北樹几筵雖弗備肴核畧已具邀客祀茶陵茶陵渺難晤聊以精潔酤望古申遐慕沙徑一兩過苔深不礙步暮蟬忽停響山綠散爲霧出水紅芙蕖迎人立烟渚咫尺塵市鬧導人惟鷗鷺

我家松樹街街東李公橋沙石響淸瀨烟綠葉林條傳聞李閣老僧此衙門僑慈恩與海印遊覽方乖暑厥後既貴顯不忘陂水遊時復借僧榻朋儔相招邀秋風振爽竹白髮同蕭灑心事不可說悲壯成歌謠非果戀簪紱無志傍漁樵至今春淺流猶

作江聲搖

風流兩縣尹（石樓 虛堂）趨蹌拜詩老（單淨 先生）古佛幾無猜（雪禪 兩峯）禪心託書藁雖鼓冰玉琴松風吹浩浩（慶亭）解衣磅礴者援石作狂草（竹亭）餘韻名海宇筆各雲烟掃旨趣雖不同要皆適於道情文取真率來去奚遲早物貴任天動春榮而冬槁所以池上花開謝年年好

世間曠逸流動謂江湖樂豈識樂由心形骸安能縛君衡富貴念何必侶猿鶴謝彼塵垢擾吾志自淡泊客來承言笑酒至暫斟酌海宇閱歲時水流聲如昨交沈昔繪圖二老不可作（石田 稀移）竹圖衡山續西涯圖安知百年後此會弗古若

爲何兩窗題羅兩峰黃約領（鮮）合作城東訪友圖和兩窗韻

何必遠城市草堂秋一邨苔荒仍得屐竹煙不遮門老鶴避人立新蟬冒雨喧主賓各清妙相對竟忘言

旃檀林咫尺把臂是何人竹雨聽前夜梅花悟後身江東詩有格謂兩峯子以筆無塵謂約領夢覺畫禪室香殘宿因

趙傳堂大令之官安肅出種松圖乞詩

我讀謝公詩輒思謝公里君從宣城來貽我十丈紙乞寫詩翁句騷拙君獨寄梧桐已深綠芰荷風又起高人踏蹇驢來往阨秋水須記短檣梆斜掛白雲裏

君今宰縣尹當亟求安民義允亦易除累便歸忠淳玉琴倒一灑不若幽風陳安邑鄉俗古種栗能療貧蓬勃萬松栽還勝秋風飄助長君不爲灌溉方循循治松小事耳我望君治人

周戟軒手輯　編修新城縣書屋藏成

先生濟世材而䝉烟波思對松愛雲濤看竹懷風漪花屋儲兩

册縹以青藤枝閉窗片帆落掩戶孤篷欹夕陽散春影打槳林

塘迴先生每下直倚樹撚吟髭飲盡一斗酒詠罷千篇詩仰天

忽狂笑海上需何時塵市苦湫隘動言無臺池所費二百緡已

足勝荒茨荒木得嘉蔭小草生新姿昔年荆棘場此日花盈墀

推兹經營方大好舟楫治愼勿託漁翁爛醉秋江湄

寄會賓谷運使有序

六月九日邀同人於西涯舊址爲李文正作生日因

憶賓谷亦於是月二十一日爲歐陽公作生日蓋賓

谷生僅後公兩日且與公同鄉里余弟以居近西涯

搜討軼事强附後塵不亦偵乎賦詩誌愧兼寄賓谷

詩龕即西涯屢考兹始定慈恩寺不見積水潭可證當年荷花

開文正饒逸與適爲公生日公與荷花稱於今三百年樹遠山光凝六月初九日客來訪名勝翁覃溪先生以下凡四十餘人皆卿士中知名者因憶廬陵翁背馥廣陵勝江風吹夏涼山月照人堂高筵客沈醉野水花初靚歐李兩生日宛然前後乘我喜擬舊吟偶一識途徑先生不我棄題詩遠相贈殘書及敗紙亦弗覆瓿甌余刻同館詩賦君悉嘗重非敢擅作述聊以心慮罄悵望題襟館晩烟生日暝

章石樓晩過詩龕示西涯詩依韻

諛言空海浩無涯詩興年來似轉加百感拼消今日酒一生能看幾回花雲低暑仍孤燈暗風定疎簾淡墨斜正是亂蟬嘶樹底不知清磬響誰家

燈香字影悟前因詩裏身原畫裡身看竹定須青眼客愛花偏是白頭人故交零落關心甚積學商量寄慨頻欲訪畏吾村遠

近僧盧殘碣已成塵

周載軒得余詩推許過當感愧賦此

作詩良獨難讀詩亦不易先生創此語是有過人智梅花何與詩悠然見天地萬卷熟胸中清心發妙義西江宗派圖吾嘗取其意性情無古今體裁有真僞當由涪翁語上溯柴桑子

曹儷生振鏞少詹事過訪貽詩賦報即送其典試楚北

我懷湘南人君今湘北去過訪小西涯新凉際天曙荷花盡出水不辨鷗飛處先生貪說詩衣袂濕秋露

嵩山句颿舉武林句霞蔚少詹視學河南主試浙江皆有詩茲作雲夢游筆挾雲夢氣境界由心生詩以變爲貴然此皆餘事滿之則無謂使君持明鑑辨別涇與渭維楚固多材要不同凡卉所當加拂拭莫惜精力費

自題移竹圖有序

白石翁爲西涯作移竹圖併西涯自書移竹種竹諸卷今藏覃溪先生蘇齋余既摹西涯圖爲詩龕舍人爲寫照吾搨吾兒僮僕附焉夢禪居士見之以爲肖雜寫竹石其間題曰移竹圖者亦白石翁意也詩以誌始末爾上嫓西涯則吾豈敢

西涯移竹圖畫者沈石田西涯自題詩筆墨龍蛇騫眞跡藏蘇齋李未成雲烟想昔過僧廚蒲笋非彩禪湘江不能去忍見漸傾斜嘗時憂國心暫滌秋竿前慈恩寺已頹誰問慈恩竹惟有老柳條春流柴如冰若壽盂泉水左右抱我屋詩龕百不堪蕭寂宜花木此君尤我稱一兩千竿藂始引淸風來漸糾秋氣畜雖居塵市間幽僻似岩谷

短竹掩我門長竹映我戶有時明月來不必梅花補萬綠成一
天時時響秋雨與其簷下寄何如墻外吐循階與竹約黽勉學
老圃物苟遂其生弗惜餘力努
吾婿屬貴胄其性頗謹愿坦腹修竹間時時寄字慰吾兒方六
齡貪書更強飯不要汝才多但要汝身健東堂日未斜西嶺雲
初噴抱甕雖未嫺習勞由此勸慧智存疢疾功名出備敗
有僕許與張侍我年最久許也困於病張也困於酒餘奴安足
道祇堪效奔走顧老雖吳人性不辨燕否但取能荷鋤要不厭
老醜相期西涯西種竹一千畝
夢禪老居士揎袖寫蒼石下筆成綠筠而無下筆跡新涼天外
來滿我秋堂夕竹烟與墨氣入夜各深碧致令問字人認作楊
雄宅

繆九疇至性又復工文章寫生偶爲之神妙爭毫芒移竹尋常
事示我經營方貴賤無或越心力如相將作息奢恬熙家室占
空廣不同晉七賢籍竹爲清狂
東坡與山谷於竹皆有託我非蘇黄比而樂我之樂竹處衆卉
中清姿殊淡泊比風徹夜號萬樹傷零落惟我青琅玕猗猗尚
如昨天寒心更堅地窄情逾綽寒翠蔭詩龕百年與爾約

送羅兩峰歸揚州

水雲君性情乃久居京師下筆靡不有難救衆與饑一庵哲僊
臥秋夢寐花之兩峰別號花之寺僧買舟且歸去豈止鱸魚思譬如縛栁
樹宛轉登堂墀幽艷條華貴觀者生嗟咨孤根返故山烟雨空
濛宜蒼石共偃蹇明月共委蛇未有侶桃李顏色春風時
昔訪竹井翁再逃覓君畫時復請蘇齋知君詩有派壽門嗟已

死誰償亦諳債（亦諳詩僧壽門生皆其供養也）一君挈濃墨汁洒遍今世界樽
酒偶傳遊江湖已佳話三至春明城惟寫梅花賣公卿願締交
君獨揖不拜與我交雖遲十年忘蒂芥憶晤秋梧間日高白髮
鬑

我居江南山復居江南樹天公獨我慳廿年託遐慕猶幸藉君
畫處堂作良晤梅花障子間瞥見山村路因念昔交遊今多江
南住清風隔天末停雲感日暮楓丹與菊黃登高豈無賦詩龕
非衢樓獨學增聡顧又逢秋雁飛載和城南句（兩峯前與南歸覃溪先生送行有樽酒城南秋雁飛句世多傳之至有畫爲圖者）

蔣香杜（棠）于野（韡）同訪詩龕出錢辛楣（大昕）詹事所署

梅石心知圖并題句見貽

翩翩兩奇士攜手款我門懷袖各有字贈答爲綠眼請罷但微

笑欲辨忽忘言貽我心知圖著石梅花根貶子嫭櫟材位置春風園名章題絡繹風雅探本原詩龕結孤夢香雪江南村竹汀老居士慰我平生魂二客坐無語階下蛩聲喧高梧綠仍綠新棗紅初繁為許校奇字洒掃堂中軒

蔣蔣山徵甫寄雨窗讀史諸詩

人無好古心萬事何由準濟險負平日出門乃絕糧蕭蕭風雨來秋夢寒初引三杯綠已暗一燈紅未泯心窓氣乃平理至情忽忍今懷昧昔昌論斷必不允設身以處之始能曲折盡溫柔敦厚遺高唱殊蛩蚓增喨半覆樵階下全抛爭三日不下樓漢鬢已絲

送王春堂屯牧德安

得劉公一紙賢於十部從劉公官都督府時方用兵暇逸覺如

此册乃昧重輕君雖我馬諳職守仍書生聊覗壯懷騁嘯傲秋林清匪甘託閒放姑且陶性情吾讀勝國詩郭戚皆有聲（郭登 戚繼）光折衝樽俎閒時復新詞嘗君出屯塞北努力護羌張威德宣且歌好句吾重賡

題宋梅生儀部梅花背面小影

我本北方産不識梅花樹但聽說梅花中懷輒傾慕因拈涪翁語空山託禪悟廿年冰雪心稜稜呈縞素秋菊庵題詩人間傳好句萬生氣欲寄畫梅得梅趣知君蘊蓄深面目非刻露但寫精神出與梅相比附烏帽抗黃塵奔走長安路春風雖得意看花如隔霧豈知偃蹇人謝致根本固祇自勵歲寒勿宜傷遲暮

胡蕙麓邀郭盧堂兩大令飯彌勒院出西直門遊極樂大慧諸寺訪畏吾村李文正墓歸詣詩龕備敘端末

詩以紀事

入澹官轉閒才高心自遠聯戀叩禪關蒲笋松下飯落葉空廊深秋林斜照晚言訪畏吾村白雲遮翠巘殘碑積苑礫老衲語悽婉古墓廢百年荒草無人趨子孫散江湖牛羊牧壠阪孤僧力孱弱僅荷土一畚年年二三月雨細桃花堰剪紙澆酒漿聊以告疲憊二君聞愀然望古增繾綣歸途詣詩龕向我述款懇我家西涯傍看荷毋忘返欲考軼亡事老輩誰數典當乞蘇齋身磨石書拓本二大令欲委大慧寺僧修復文正墓刊碑寺前

九月二十日由畏吾村至大慧寺拜西涯先生墓

畏吾村迤東魏莪大慧寺土人稱大佛寺寺右三墓塲二具銘與識爲一太監張墓一爲劉氏墓一土峰屹南向截業起平地巋然斯墓在胥否白狐[illegible]相傳文正父淳有善行卜葬時有老人告以白狐睡處吉當即斯壙也徵茫荊榛中尙隱冢三

四以悅親堂文考之崗有五大冢今存者爲西涯祠考墓西涯墓址已叫作麥用矣石燭松楸枯何處
尋碑記吾鄉懷麓文遷祔敘詳備饗堂雖莫存規模見宏遂吁
嗟李文正高才躋大位身後子姓微草澤人淪喪蠶鹽弗克繼先塋漫紀載其家族姓漸微至有以墓碑搨碎和鹽賣者堂構焉能治功業人不稱矜重在
文字賢者責猶厚此亦春秋義我因居西涯年年賞荷芰慈恩
及海印一一皆考誌詎惜踏黃埃穿林剔蘚翠笑煞白髮翁遨
余坐茶罏自言八十年無人問此事翁石姓自言八十六歲矣三世居畏吾村

和胡蕙麓大令訪西涯先生墓詩

西涯宅廢水空存叉即禪扉訪墓門病裀殘陽蔿榛莽老攜秋
雨嚙松根僅留詩句傳湖海無復蠶鹽計子孫三百年來誰過
問暮鴉黃葉畏吾村

慶亭別業看菊同翁覃溪先生

初冬百卉腓侵曉霜濛濛霜嚴我弗畏騷屑旃檀宮濤雲林頂
綠初日檐端紅旡盆列叢菊隨意擲西東如逢幽隱客散髮空
山中名姓不煩問塵跡一掃空詩老善言詩花與詩理通有琴
而無絃面壁思陶公 齋中舊古琴十六而皆無絃壁上懸陶公像
世人矜種菊方秋鬧滿攤所嫌過嬌揉接以青蒿枝纏束旣太
苦紅紫炫詎宜養菊有至道智巧無從施譬彼鴻文者不假穿
鑿之但使真意在顏色非所期晩節倘能保甘其傷暮遲

上翁覃溪先生用山谷上東坡詩韻

無術悅賓客低首名利場伏潛事師友妙理澄心光從來詩書
腴遠勝膏粱香所恨性樗散萬卷陳東廂年年借秋士目眩桃
花黄升沉若不齊滋味嗟同嘗鴻鵠有遠志詎委沙洲傍道路
本崎岨毛羽詎摧傷

琴師理徽軫得趣措及聲國醫療疢疾著效侵與琴我身非金石焉保延修齡日西而月東惕然念浮生達人閱身世萬樹顧根誅徒者去益遠定非自爲計吾道有眞僞不敢混疑似

謝蘇潭廷昆方伯由浙中爲鼎溪先生作西涯圖附以詩先生和之余亦繼作

西涯佳話共西湖千里論心耤畫圖種竹詩成諸客繼尋鷗人去一亭孤江山夜雨愁仍在春雪盆梅迹併無祇剩石田殘墨影十分涼意託菰蘆

隙光亭子今無主朱老查翁又不存一片鷺鷥湖上夢百年楊柳樹邊門西江宗派何人接北海文章一代尊那得詩龕例詩境聯遺句水瀰崑崙

寄陳桂堂廷慶太守

出門雪氣麗閉戶吟魂孤風吹來舫秋綠瀉梧門梧沉湘聽春雨佳句傳江湖春舟歸古韮不是思尊鱸打槳明月渚宿釀瑤亭沽醉倒梅花下此夢遽遽乎水邊孝廉船(韻玉 陽甫)隱浦頻招呼

大雪晨起戲東仲梧(鳳林孝廉)

老屋荒涼未足寄冷官原不耐朝飢近來恭透齋心法蒙谷山中食蛤蜊

存素堂詩初集録存卷八

柏山

己未

送僉手山南旋

踏驢訪我雪龕西松樹蓮花取次題九十日春半風雨灞橋外柳葉萋萋此去江南春草多桃花紅系酒旗何旃檀寺外朦朧月照見愁人打槳過

春雪初霽謝蘇灃方伯過訪歸寄漸詩次韻

蘇灃健筆接蘇齋格調雖殊旨趣諧何待琴樽攜粟里早尋鷗鷺過松街湖邊山影綠初瀉雪外桃花紅半埋難得使君愛幽僻東坡訪後又西涯

自古詩推詠史難茶陵樂府擅騷壇如公能更開生面此謂何嘗肯不殫秦漢文章延鳳緒東南財賦挽狂瀾他年賜第西涯上饌菜香清忍獨餐

題夢月圖

夢鹿理或然夢蝶機誰發忽然悟此身前生是明月夜透真與幻何物非我有坐老梅花根上有翠禽守勤凝雲之情光明月之體與其逐雲行不如偕月敵才人多好色學士易逃禪我無才與學焉敢忘蹄筌

訪極樂寺僧不值

有心尋福地候馬叩禪關僧郯買花去日斜猶未還任風吹果落悄客伴關門直待鄉僧數余仍看鄰山

不是釣魚莊澳梅宛水鄉花隨人意淡我與佛心涼地浸樓臺

影麼叢草木香眼明發照禪楷爾海雲光

錢梅溪泳書蘭見貽作詩以報

人愛鑠石詩我愛鑠石畫匪謂畫勝詩世鮮擅此派今乃見春
人湘烟秋不壞全從隸法出弗留一筆敗自與塵埃遠綠淨滴
石蒼十年空谷中無言足清快春風雖嘘及詎可長委實沉江
竿天末澹影夕陽晒惟遇同心人倚琴寫幽悰

贈曾賓谷運使

連日送行客苦吟無好詩君今亦言別令我益相思松柟綠遙
悠薊花紅外陂一龕兩人坐同話住山時
揚州騎鶴地誰識使君勞詩敵平時興官從此日高憐才晨握
髮校字夜撥膏莫漫西溪隱緜緜望爾操

葛孫少廷銓孝廉茶話許作龕圖賦詩先之

我弗能作畫而嘗究畫理必先有性情然後出腕指意得象外
忘其之使而使人多喚我迂我亦秘厥旨孫侯持道心名世廿
年矣潦倒春明城春風吹不起賣文作活計一貧乃至此雨晴
款君戶昔晴綠浮几夕陽剛下簾激射東坐紫心空人山宜語
妙談禪抵許爲寫詩能曰能弗能似畫竹畫精神畫石畫骨髓
筆洮竹石外趣取竹石襯我能任何處與詩相終始君畫詩能
圖不必求諸紙

寶谷選使既和西涯圖詩并示邦上題襟諸集跋後

廬陵與茶陵文采後先映蜀岡賢西涯過客感趣微每際荷花
開瀛爲兩公慶顧余少學問邊復侈觴詠偷閒弄文墨出諸戒
優孟慈恩寺久墟懷麓堂易姓舊時老柳係搖向風中勁詩能
非夜雨湖上綠初淨快茲巾爲清聊適魚鳥性高望題襟館東

附一時盛宦主各賢家詩品到仙墅日萃處大末一巷偈臥㶇
匯政希東坡二泉詩政證

竹醉日訪船山太史不値遇雨詣朱野雲鶴年齋中

余性不能飲而好交酒人酒人亦難得結契惟蒼鈎今日竹醉日出門詣所親太史酒樓去門外萃車塵驟雨驅午熱清風來此隣揖我坐蓬廬竟欵詞尤眞中腴外朗滑道窩卯甘負搖動一枝筆天地爲之春維摩畫中禪證以彌勒因何以藉詩龕爲出歸提身碧梧要孤直怪石須嶙峋三間藏書樓半面捕魚津水凉夜深至天綠林風振瑟萬竹中一客逝烟綸倚石對此君勝飲醇酒醇隣墻忽大笑秋影留吾愛詞船曲

秋葯許爲作詩龕圖久未聞命敦索之以無從着筆爲

詞賦頭

人謂畫與詩可以學而到豈知無性情雖學亦不妙西湖秋爲庵天爲詩人造詩有未盡處畫以宣其奧忽自得之已前藉鬼神告虛堂萬綠散清機道心召流水日東下圓月耿孤照主人據案起把筆向空笑焚香索畫禪閉門擬詩發我家西涯西待君寫幽俏竹青與梧碧無論肖不肖位置我何地還君一心謝所願侶琴書不然或耕釣

小西涯晚步

斜日下樓閣亂山城外紅一雙碧蝴蝶飛入藕花中

柳絲千萬條薄愁綰不住一任東風吹綠我門前樹

塵埋懷麓堂雲掩慈恩寺借問馬上人誰識前朝事

我非佞佛者姑以龕名詩詩在我心中問佛佛不知

人所不到處便有青草生秋風吹已枯春風吹又榮

但聞搖櫓聲不見搖櫓處港口打魚船已被風吹去
筍剛半尺長苔已一寸厚松根踞醜石久坐忘石醜

寄題方薰奚岡黃陳瀫水希濂耕隱圖

吾聞石蓮山最擅越中秀衛江流邐迤瀫水碧新綠當年張志
和曾此烟波留茲誰傍蘭苣茭面溪構居人泊西湖不忘家
山林紫霞蒼雪間猶聞鳴玉漱方奚二處士下筆寫實迥辟
出遊幽深藹急溜苔荒花自開田腴石愈瘦長松與蒼竹明
月照不透學使阮芸臺侍郎昨邀我垂簾坐清晝品隲浙中畫方奚
實領袖我亟俏竿牘雁飛思弗就方擬詩龕南又挺青兩岫余近
作札寄謝綸山秦小峴乞方奚二處士畫孰知造物心嫉人巧爲購然詎儆余貪而
竟促人壽趙味辛告余云方處士於今年二月謝世或者道路心傳說涉悠繆斯人
倘在世煩君寄聲候海上抱琴客甘心知者奏雪壓冬花庶寀

梅幾枝茂肯倣神樓圖瑯琊遜春明堠

詩龕十二像

陶彭澤

彈琴不彈琴飲酒非飲酒籬下幾叢菊門外五株柳詩在天地間適然爲我有

李供奉

蓮花是化身偶然飾謫服落拓宮錦袍激昂青雲表舉杯笑明月一酌天門曉

杜拾遺

天與愁苦辭一吐忠愛氣風雅道不衰草堂萬古貴嘗將嚴中丞可能同臭味

韓昌黎

八代頹狂瀾中流一砥柱見到聖人聖掃去腐儒腐豈獨碑版
文章哉照千古

白香山

詩之雜林求近之老嫗喜一部長慶集人情與物理蒐羅遺其
神俗父面目矣

王右丞

有聲與無聲二者相互資祇中微妙處不在聲與詩天風激海
月此意何人知

孟山人

不上此關書而歸鹿門嘯詩成配輞川輞川爲寫照至今孟亭
上清風留咳笑

韋蘇州

松風晨寒玉稜稜冰雪概逸情而高致謝絕粉與戟衛留燕寢
香一滌沁肝脾
柳柳州
詩文敵並韓前才老郎鬱心後應務椒生前伯猿鶴蹤炯齊而
中幽險一手擘
蘇東坡
抗節世莫容忠愛天所許槃槃宰相才超超仙佛語參透甚微
經坦然出與處
黃山谷
公嘗自題像謂是有髮僧將以不二法而參無上乘世郄傳公
貌宛然王右丞
李西涯

與君比隣居結此聽代萊朝廷顧命臣深心維國步孝宗靈有知不責公阿附

馬秋葯有詠萬壽寺松詩朱野雲愛其句繪松鋪石乞余題後

萬壽寺裏松拔地三十丈偶來坐其下陰森不敢仰聱偃嗟已死誰能爲寫像惟我朱山人性如松倔強下筆出奇氣天地爲之廣偶吟秋葯詩遂作冬嶺想巢烟覆僧牖孤懷亂草莽位置一廡堂中涼月忽淸朗千年苦爲僂一朝烟墨蕩夜深枝榦活定有鶴來往我欲彈玉琴泠泠秋綠響

詩龕論畫詩有序

十年以來爲僕圖詩龕者不下百家盡日以多思日以闢凡夫山水之奇卉木之秀溪橋堂榭之淸幽風

雨晦明之變幻皆為我有借烟雲為供養所獲蓋已多矣長夏畏暑舟一展閱況病霍然因選工裝之或三五家或十數家彙為一卷前後次序無所容心唯視紙之高下長短以為位置裝成凡得四十家人各係詩三韻總自今存亡聚散所不能免以人寄詩以詩存人情有餘於畫之外若詩龕云乎哉

朱山人 鶴年

下筆有秋氣對坐來春風獨至取富貴先生術不工蕭然身世忘露白設若中

顧處士 鶴慶

畧雖若紙巾筆欲出天外氣力若求使精神與之會王文治青譽

鮑之鍾詩竟難君龍蓋謝傻雅堂皆君同邑讚君不絕口

笪孝廉 立樞

君家科第盛餘事丹青擅曾公一枝筆石田十尺絹風雨坐西堂竹梧秋欲絢

朱山人 木

觀其大落墨入不覺其苦豈知含毫時觸心獨及古江上看梅花隔年一枝補

吳翰林 崙

作文嘗千言作畫僅數筆知君刋浮華一歸於簡質欲添數竿竹又恐秋氣出

宋孝廉 葆淳

善辨周秦文苦搜金石器遂藉古腕筆傳出幽邈意即以畫師論精能亦已至

夢禪居士 瑛寶

是禪不是禪明月入秋夢偶爾性情寄蕭然筆墨弄匪肯臥空
山作意異凡衆

羅山人 聘

畫門老弟子頗能作小詩畫倘託古人往往神似之生平所得
力全在梅花枝

江侍御 德量

玉堂舊仙客一生究書理此中有悟境不爲古人使何以圖詩
龕却倣虎兒沚

王撫軍 德

聽雨寄亭中蕭疏寫秋綠篋衍藏十年山雲時欲翻天台雁宕
間何日勝遊續

詩理即畫理輞川昔不言君能冥悟之坐老秋菊根忽然向余說月過江無痕

馬侍御履泰

虞鑽倪與黃用長舍其短騎馬春明城飲酒蓬萊館雖然侶神仙宦情從此懶

孫孝廉銓

父子並作客畫趣門戶別豈其下筆工便致謀生拙淨業湖邊花可比君孤潔尚之日爲余寫淨業湖景色

姚山人渠濂君父子俱客富春公邸嘗于賞

前身我是僧蹈遍江干路君以禪喻詩寫出浩翁句扃門闃無人萬本梅花樹

萬大令承紀君爲余寫山谷今作梅花樹下僧詩句意

張檢討 問陶

君於詩獨工作畫本勉强不過借酒力一釋胸中痒然我微窺之時有出塵想

顧主事 王霖

前歲寫梧門秋氣隨筆落今復補篁石一梅守一鶴恐被海東人認作清秘閣

張通判 道渥

戴笠跨蹇驢訪我松樹下使酒罵氣出誰是知君者夜深雪打門一龕擁爐寫

王山人 霖

十載瀟湘遊山水識奇妙兩寫西涯圖特倣文待詔粗枝與大葉人所不能肖

吳孝廉烜

昆季皆工詩君畫稱作手踏薛川栖門坐忘樹石飄放筆溪亭
中斜陽下高柳

關學士槐

君從庾嶺來梅花胸中熟偶添峰數角便作詩人屋門外雪三
尺几上書幾束關學士自粵使回寫梅花雪景見贈書廣人賦於其幀

萬明經上鵠

手搴一壺盟心忘千丈紙潑向空庭中須臾雲墨起狂走出門
去大笑不能止

曹指揮銳

能以自家筆而寫他人心一天風雨時半榻竹柏音昌其詩與
畫有女名豔琴

周山人 淦

鐵簫吹一聲林巒添滿用筆一塗抹槎枒森雪擘長安酒肆

中秋辭何處覓

倪山人 璨

漱篁水外烟蘿石秋來影玲瓏舊山館草荒風日冷浮家五湖

大可勝招提境

王山人 州元

石谷梧石圖顧園持贈我辛楣老居士千里心知頗石谷孫疊

石盟我梅花左 石谷梧石圖初顧園所貽錢辛楣前輩復倩山人作畫若梅石心知圖見贈山人石谷孫也

蔡上舍 本俊

近日黃癡瓢自謝工闊派君恐落窠臼焉肯一鍾懶端士之所

爲從不涉險怪

張山人 賜寧

粗紙更硬筆慣寫森秀態秋烟澹庭宇露氣動花葉一經君點染木石皆可愛

潘縣尉 大琨

下筆有生氣何事頓衰颯俗塵掃果盡詩且仙心雜負笈衡寒雲不嫌資躡踏

吳處士 文徵

篋裹泰山雲胸中東海水淼蒼赴腕下不知誰所使斯人竟窮餓詎當援之起處士在山左幕最久

盛中翰 惇大

今年畫一樹明年畫一石致令冠蓋徒裹足雲林宅獨我詩龕中往往得手跡

繆處士 頌

人羨君亦癡其癡不可及昨冬我出門抱書雪中立酌酒邀君
飲君竟不肯人

高山人 玉階

篠蔭澤蘭覆人肖新學影徘徊秋樹底忽焉奇思騁世外青山
開畫中紅日冰

黃上舍 思長

手製名韻銘就我秋燈瀝淚淚疎雨聲滴響梧桐院因之慕寒
碧鑄以紅泥硯

余學士 集

特爲翰林文字是職業何以四品俸不能救窮之晨夕調丹
鉛而我用我法

黃刺史 易

君筆得自已適然與古契縱觀山水奇詳考鼎彝制游上嵩詩翁與人想天際

蔣學正 和

借酒罵世人世人看不破賣字作活計半生困寒餓知其詩畫無落落我一個

王孝廉 學浩

君以滌博爾畫有積卷氣即其急就章人亦恭賓貴月上盧溝橋照見君歸未

陳進士 詩庭

屢弄致我書謂君性恬靜坐石聽幽泉山夜秋懷承愛書入骨憶寫情人矣今 君鐫小印曰愛畫入骨髓

王處士靖

蹤徑懸胸中青黃一筆掃寺鐘打五更剪燈續殘葉獨得春夏氣不肯出枯槁

邵秀才聖麟

竹橋自江南寄我一峯秀似出衡山派林疎而石瘦大抵詩人筆清光紙背透

姬平令胡燕麓以隔院荷香冊子屬題

水東北接水西堂還是花香是水香石壓氣涵秋影出署中有古壓齋涯翠碧帶溜雲涼好官況味淸如此君子交情澹不妨我屋與湖一街隔被人誤作白鷗莊近爲余作詩龕圖者多寫荷花

鮑覺生桂星太史貽詩龕歌奉酬

秋雨漲松街泥綠二三里趺坐漸會根門外冷烟起詩情漾

抒聲鳴不已小犬驚雲吠有客投片紙神仙璀璨詞吹璧非蒼衷驟讀覺神助三復乃色喜我詩果何在我龕更何擬若以禪喻之猶枯皮相耳今日春山青明日暮山紫知合不知離僞話衣冠矣君詩得自天愛我固如此行當掃苔徑燒菌煮河鯉酌酒梧桐下與君論詩髓東峯吐涼月一片西涯水

不浪舟書卷

北人怕乘船獨我愛泛宅時航亭東偏復署石舫額生平所矢志隨境取寬適然而閱歷久有順即有逆快讀玉亭文名言我心獲波瀾何處無不必定海舶今日御風人明日覆舟客平居誠艱險怨爲名利迫不如謝宦貴歸來娛泉石天空月滿牀秋颿雲生席飽飯更酣睡門外花自碧如此還餘年勝註神仙籍舟行與舟止二者請君擇

題羅兩峯爲何湘雪易畫蘭時二君皆下世

兩峯戀墨澤下筆蘭味永蒼處宿西涯剪燈寫秋影熟意花之倏一別厭世屏湘雪遊橋門石鼓詠俄項幽懷託楚騷甘逝玉樓請撰首恩二君便哉淚如綆忽覩九畹烟結作碧雲冷黃山雞已深揚州月不覩吳人寶吳外香草徒心領今日旅石齋殘杯爲誰整

白淨業湖修葺鐘鼓樓四首有序

余家淨業湖之陽十年有溪檻花木之勝老屋數椽足蔽風雨自其地易楯竹六七月間綠蔭窗牖暑風不到因余之友士同年徐太史作令粵東舊宅一區猶鐘鼓樓西偏先人祠宇及器物在焉不可以輕諸人又不可以不擇人居太史雅厚余促余代守護因

合鐘鼓樓爲西涯十二詠之一與淨業湖壤連脈接況陽鳥蹤跡隨風去來宋玉之宅庾信居之亦適然耳十年後太史來都則余當仍于桔槔亭稻田一帶就茅簷聽昔作識字耕田夫也

卜居淨業湖方今十二年日飲蓮井綠時踏松街烟茶陂宅咫尺細認慈恩傳楊柳枕灣頭李公橋蕭然緬想懷麓堂継詠西涯篇一龕梧竹聲春雨初娟娟高卧北窗下誠哉地不偏樓息子及孫廣廈奚求焉

我友徐翰林作令去南粵子然奉一身萬里山水越老屋父所貽未敢竟淪沒請我守舊廬愛惜到林樾更望先人祠春秋祀典闕我聞心惻然百年殊歘忽得地蓺花竹有亭受風月晨發夕眠耳何地不可歇

家具雖寥寥書籍檢殘有車載更人擕十日未斷手行路肆嘲訕此故不復譏我亦莫能解但覺心期久三間譜瑩環之以槐柳蔭園全沿疏古甕多蓄酒好待說詩人入林疑義剖浮生如逆旅何嘗復何愛春風花生枝雲行山有態譬比鷗鳥蹤飄泊蒼海內隨風爲去來終日無滯礙烟波適性情籠檻非所耐行逐把鋤人隨頭習灌溉安穩著磨底紅日一窗對

移居後乙同人作畫

平生嗜圖畫甚於慕富貴丹青絹素間油然益至味世爭爲詩畫趣而不嫌鷗鳥慣移家樓臺則猶未長槐雜高柳三徑遂芮劇松街淨業湖溪橋略髣髴風烟借楮墨作手一經緯牛車載書籍檻竹復籠升宿醒甕子擕留待醉仙尉西堂初落筆向晚茶聲沸腕底走山色毫端出秋氣十日未必然迫促又無謂

重陽日余榜所居曰匏廬李青瑣兆恩多太守惠菊及
酒至余未之報也詩來作此以答兼呈陳念齋上理
同年時念齋客青瑣齋中亦有詩見示

今年節候遲重陽菊未放適我匏廬成憑軒益惆悵乃有素心
人躡蹤秋英貺賞花興忽發佐之以家釀我喜柴桑詩摹擬總
無當自寫己性情出語却閒曠蛩閒蟋蟀群何事取悲壯地僻
竹木荒散石屹相向卻要三十尺西山欣在望不必起樓臺城
雲翠如嶂濕烟雜花氣濛濛濟紙上
前月陳解元鐮石詩余子襆被春明城賣字沾沾喜有時忽寒
餓三日炊烟止亦復風雨感吟聲出屋裏長安富貴家難得君
片紙今乃吐胸臆千言賦未已凉蟾低不下空階白如水黃葉
吹滿天清鐘樓上起倘肯踏驢來煩君說詩旨

題思元道人雙杏軒集後

詩在天地間人苦寫不出閒門造奇句往往真趣失胸膈鬱孚
情指腕施妙筆幽花娟深壑白雲依大室相感兩無心翕然與
之一道人慎交接猥許我坦率天風吹海音雲爛娜嬝帙開緘
采綠絢欲譜先儒標豈知清妙處更比山人逸千古峨嵋月照
此冰雪質石氣清一龕彌勒恐非匹

寄題江南友人采菊圖

近於詩龕旁小築屋一間榜之曰陶廬幽人容往還有客償菊
至地隘秋花環因補柴桑詩閒門延故山誰寫采菊圖寄此情
遼闊江南隔千里風雨時相關清溪日夜流秋近聲潺湲君昔
擬寒英枝葉全須刪清芬齊遠人駐我丹砂顏

不寐

不寐卽岑病苦吟無妙詩清鐘一樓滿黃葉半天吹此響野風激我心明月知從人乞方藥多惡少見瘳

偶題

一丈蒼松五尺牆亭孤石瘦兩相當城頭吹入青山影紅蓼花邊秋雨涼

送魯鹿苹世延之官安徽兼寄魯賓谷運使

憶子試禮部忽忽十七年角藝槐花廳下筆迴風泉余時閱子文決子行無前歲月去如駛余髮鬡皤然子來快敘舊坐擁仍青氈奇文不足恃寒餓多英賢黃山萬松頂縈拂匡廬烟橐筆且裹糧莫爲章句牽彈琴玉柳下聽雪花娟娟當年藏器詩三館競傳誦子顧謂少作未足取世重因述送行句懇款復豪縱乃不忘鄙人愛我兩豐其（君自述賓谷今歲出都時猶以余送僧寺）

新花賦詩之約未踐爲憾故送眉谷詩 邗上趙襟館文酒會廣角引用此事而眷眷於鄉人可感也

從想當花開時詩成畢就遠寄會先生衙官有屈宋

思元道人寫竹見貽

生平愛竹勝愛詩見竹便有淩雲思北風打窗黃葉響竹亦低頭隨俛仰敲門贈我青瑯玕秋玉森森壓紙寒詩龕無花亦無酒破書殘氈床頭有瞥驚素壁龍蛇飛剪燈孤坐茶香微胸中憐柳久忘鄉對此能無感寥落昨年移竹西涯旁要補鋤掃秋湖光茲爲此君寫清照冷葉直根與我皆不愁歲寒霜雪繁東風早晚吹荒園倘教酒盞作桃李春在門前一溪水

贈王春野蔚宗兼懷王述庵昶侍郎

述庵薦我文謂可學曾王屬我序其集語拙意頗詳君從述庵來就我話草堂袖出故人書王錫甫札稱君詞清鏘曩日試禮部一

戰先同行此豈足君重重此鋒與鎧春風顧盼間三館桃花黃

橋門石鼓字待君重評量詩龕老梧竹雪際猶青著一滴墨壺

汁化作千雲涼得皮及得髓妙諦添漁洋欲番羼提音還叩蒲

褐房蒲褐山房述庵先生著書處

續論畫詩

錢大令維喬

竹初詩畫畫得一已足喜我乃兼有之無乃近者侈然而文字

禪不礙清虛旨

陳太守渼

讀書化畦町作畫脫窠臼春明千萬峰寫入一龕瘦坐我秋雨

中蘋眉忽著秀

馮助教桂芬

槐市冒秋雨皴綠寫花葉愛我詩龕詩刻畫上蕉籬偶當風日晴展對石鼓帖

袁山人 沛

人能寫梧桐不能寫疎雨聽心弄寒綠娟娟紙上舉江南孤客來看罷寂無語

陳山人 嵩

君涉江波來賣畫十年矣我欲還問君詩從何處起援筆君大笑詩在梅花裏

寄李寧圃 廷敬 觀察

善政不違俗好官惟耐貧勸君操此術爲國救斯民餘事詩書託閒心竹石襯玉堂舊遊處春水尚粼粼

明羅兩峰山人

江城野鶴飛江館掩荆扉甘抱梅花死如尋明月歸草堂囈語
欲賫卷盥香微從此壽門句五湖真賞稀

訪杜梅溪尋玉于蕭寺已赴任去作此代柬

君竟抱琴去破庵空月明我來踏黃葉一路聽鐘聲遙想放衙
坐還同退院清雪霜漸緊誰結歲寒盟

題思元道人畫冊

登樓春雪雜春烟萬壑梅風悟畫禪山翠自飛人悄立水香不
斷夢初圓忍寒林下同餐勝推醉花前一放顛白玉闌干金屈
戌大家爭賦小遊仙

題海寧查懷忠世官南廬詩鈔後

一代詩名盛恢奇徵業堂翕然合唐宋卓爾抗朱王秀水新城裔子
多文秀南廬擅老蒼新篇與古帙不斷此幽香

漁洋官祭酒屆指海寧詩今我忝斯職適君稱克家春雲低石鼓秋雨響槐花百十年來事休教搖落嗟新城官祭酒夏重德尹聲山三先生先後肄業太學今南廬及其族人人和有新適符三人之數亦佳話也